

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 10 «Дюймовочка»  
(МАДОУ д/с №10 «Дюймовочка»)  
671950, г. Закаменск, ул. Гагарина, 2  
Тел.: 8(301)374-49-05

Согласовано:  
педагогическим советом  
МАДОУ д/с № 10 «Дюймовочка»  
Протокол № 4/1  
от 01.09 2021 г.

Утверждаю  
заведующий МАДОУ  
д/с №10 «Дюймовочка»  
Васильева Л.Л.  
Приказ № 39  
от 01.09 2021 г.



**Рабочая программа  
старшей группы (от 5 до 6 лет)  
на 2021 -2022 учебный год**

Воспитатель:  
Лапина Анастасия Николаевна

г. Закаменск  
2021 г

## **Целевой компонент Программы**

---

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы (далее Программа) спроектирована с учетом основной образовательной программы МАДОУ «д/с №10 «Дюймовочка», ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей детей 5-6 лет и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе ДОУ.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### **1.2 Цель и задачи Программы**

«Программа» направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной

деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

### **1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы ДОУ**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;

#### ***Отличительные особенности Программы:***

##### **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

##### **Патриотическая направленность**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 5-6 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

##### **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 5-6 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

##### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 5-6 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных

привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

#### **1.4. Возрастные особенности детей старшей группы**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали

деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие

дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы на конец старшей группы**

Качества и показатели:

*«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»*

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

#### *Любознательный, активный*

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать; - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

#### *Эмоционально отзывчивый*

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

#### *Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками*

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;



- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения*

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту*

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе*

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, - где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции*

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
«Социально – коммуникативное развитие»*

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.*

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).*

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
«Познавательное развитие»*

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
«Речевое развитие»*

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»*

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей                                                                                                              |                                                        | Самостоятельная деятельность детей                                                           | Образовательная деятельность в семье  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Непосредственно образовательная деятельность                                                                                                                           | Образовательная деятельность в режимных моментах       |                                                                                              |                                       |
| Основные формы:<br>- игра,<br>- занятие,<br>- наблюдение,<br>- экспериментирование,<br>- разговор,<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.



**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе **комплексно-тематической модели**.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной-двух недель.

## **2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе**

#### **Образ Я.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### **Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### **Детский сад.**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

**Формировать у детей привычку** следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять не порядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

## **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

## **Уважение к труду взрослых.**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## **Формирование основ безопасности**

### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

**Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «010», «020», «030». Формировать умение обращаться за помощью к

взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **. Количество и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 100; Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). продолжать знакомить с цифрами от 0 до 10. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в

пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

**Закреплять** умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

### **Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать



предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с

противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## **Вариативная часть**

Целью осуществления комплексного подхода в развитии познавательной деятельности и интегративных качеств дошкольников в процессе приобщения к природе, культуре и традициям родного края предполагает решение целого комплекса задач: образовательных, развивающих, воспитательных.

1. Развитие у дошкольников навыков познавательной, творческой деятельности;

2. Развивать интерес, положительное отношение к изучению истории родного края. Подвести детей к пониманию того, что история региона неразрывно связана с историей России.

3. Расширить представления детей о народных промыслах региона: Формировать общие представления о своеобразии природы, воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к ней;

4. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомства с их культурой, традициями, обычаями.

5. Воспитывать навыки трудолюбия, уважительного отношения к труду, формирование бережного отношения к результатам труда.

Подобный подход позволяет не только сформировать у ребенка определенный запас представлений о родном городе, но и дает возможность почувствовать себя гражданином, участником, происходящим в нем событий, заложить фундамент для развития самосознания растущего человека как россиянина, личности с активной жизненной позицией, ощущающей чувство ответственности и гордости за свой город и его жителей.

В основе программы лежит ряд принципов, обеспечивающих построение образовательного процесса с учетом специфики социальных и природных особенностей региона. При этом «погружение» детей в краеведческий материал происходит постепенно, от близкого, понятного детям, к далекому: от семьи к городу и далее к региону, стране. Одновременно идет «погружение» в историю своего города, к истокам его возникновения. Таким образом, у детей постепенно складывается целостная картина окружающего мира.

Реализация принципа интеграции обеспечивает взаимопроникновение всех компонентов образовательного пространства: развитие и саморазвитие, природной и социальной сферы, детской и взрослой субкультуры, задач образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников;

Все содержание программы условно объединено по темам:

Тема I «Моя семья»

Тема II «Мой детский сад»

Тема III «Край родной»

Тема IV «Животный мир Закамны».

Тема V «Растительный мир Закамны».

Основной формой накопления и оформления детского опыта является образовательная ситуация. Она позволяет погрузить детей в материал, с которым их надо познакомить и оформить собственный социальный опыт, используя комплекс методов и приемов.

Наиболее значимой формой расширения представлений детей о родном городе являются экскурсии и целевые прогулки. Экскурсионные объекты – это памятные места и достопримечательности, социальные и природные объекты ближайшего окружения.

Неиссякаемый источник информации - краеведческий музей. Музей— это место, где дети получают возможность прикоснуться к живой истории города, к реальной жизни его коренных жителей, почувствовать всю грандиозность происходящих в нем событий, испытать эстетическое наслаждение от творчества народных умельцев и мастеров своего дела.

**Большую значимость в решении задач патриотического воспитания имеют встречи с интересными людьми** нашего города: ветеранами войны, людьми разных профессий.

**Показатели воспитания и развития детей 5-6 лет  
на основе использования культурно-исторических традиций**

***Осведомленность***

1. Знаком с историей возникновения города Закаменска.
2. Осведомлен о появлении металлургии, добыче полезных ископаемых
3. Знает о проживании разных народов в городе Закаменске.
4. Знаком с разными видами труда народов Закамны.
5. Осведомлен об определенном жизненном укладе — «ладе» народов, их традициях, обычаях.
6. Знаком с природно-географическими зонами Закаменского района: лесная, горная..
7. Знаком с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края.
8. Имеет представление о животных, птицах, растениях, обитающих в регионе.
9. Знает традиции народов Бурятии.
10. Знаком со смысловым значением слова «семья», с ее составом, особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье.
11. Знаком с названиями народных жилищ, планировкой, предметами народного быта.
12. Осведомлен о различных видах утвари в народном жилище, ее назначении.
13. Знает о народных особенностях режима семьи (семейно-бытовые обычаи).
14. Знаком с нравственными основами жизни семьи у народов Бурятии. Называет основные традиции взаимоотношений в семье.
15. Имеет представление о распределении обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов.
16. Называет некоторые действия домоводства и ремесел народов Бурятии..
17. Знает основные праздники народов Бурятии.
18. Имеет представления о родственных связях, родословной, традициях и обычаях, связанных с поддержанием родственных, добрососедских отношений.
19. Знаком с народными играми, забавами, увеселениями народов Бурятии.

***Действенность***

1. Проявляет избирательность в отношении материала об истории, природе и культуре Бурятии.

2. Проявляет самостоятельность в добывании и уточнении знаний об интересующем предмете.
3. Испытывает потребность в установлении аналогии народных представлений о мире, природе, жилище, семье, отношениях между людьми с современными реалиями.
4. Испытывает потребность в бережном, заботливом отношении к родной природе.
5. Стремится к пониманию народного этического кодекса, народных традиций, особенностей народного быта.
6. Задаёт вопросы о событиях, фактах, явлениях истории и культуры народов Бурятии.
7. Стремится пополнить свои знания о народной культуре через различные источники информации (рассматривание предметов народного быта, народного жилища, иллюстраций, чтение книги, беседы и т. д.).
8. Стремится к установлению взаимосвязи атрибутов народного быта (мебель, одежда, посуда, украшения и т. д.) и жилища.
9. Применяет полученные знания о народных традициях (семейных, трудовых, календарных и др.), народном этикете в поведенческой деятельности (в играх, общении, труде и т. д.).
10. Проявляет эмоции удивления, оценочный компонент мыслительной деятельности при выяснении противоречий в знаниях.
11. Проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т. д.).
12. Активно участвует в обсуждении, беседе о культуре, истории региона.
13. Испытывает потребность опоры на личный опыт в обращении к современным реалиям при знакомстве с историей и культурой народов.
14. Испытывает потребность участвовать в труде в детском саду и в домашнем хозяйстве.
15. Готов в случае распределения обязанностей выполнять полоролевые функции (задания для мальчиков, задания для девочек).
16. Испытывает потребность в выполнении традиций и обрядов гостеприимства, общения, присущих народам Бурятии.
17. Проявляет особый интерес к народным праздникам, активно в них участвует.
18. Отражает интерес к народной культуре в продуктивной деятельности (рисовании, декоративно-прикладной росписи, лепке, оформлении помещения, ручном труде и др.).
19. Распространяет информационный материал о народной культуре среди взрослых и детей (ребёнок — носитель информации).

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Бурятией и Малой Родиной - Закамной**

| № | Тема                            | Старшая группа                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Родной город                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятия «Родина», «малая родина».</li> <li>- Путешествие в прошлое родного края.</li> <li>- Исторические памятники родного города.</li> <li>- Деревенские и городские постройки.</li> <li>- Символика</li> </ul>         |
| 2 | Природа родного края            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Растительный и животный мир</li> <li>- Красная книга Бурятии</li> <li>- Охрана природы</li> <li>- Зеленая аптека (лекарственные растения).</li> <li>- Особенности ландшафта</li> </ul>                                   |
| 3 | Закаменск-город шахтёров        | Известные люди                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4 | Быт, традиции                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Функциональное предназначение предметов быта.</li> <li>- Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.</li> <li>- Традиционные народные праздники.</li> </ul>                             |
| 5 | Бурятский народный костюм       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с историей костюма.</li> <li>- Орнамент и его предназначение.</li> <li>- Одежда наших предков.</li> </ul>                                                                                                     |
| 6 | Народная игрушка                | - Народная игрушка                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7 | Народные игры                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Народны игры.</li> <li>- Разучивание считалок, слов к играм.</li> </ul>                                                                                                                                                  |
| 8 | Земляки, прославившие наш город | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие «земляки».</li> <li>- Ветераны и работники металлургической промышленности.</li> <li>- Закаменцы - герои Великой отечественной войны.</li> <li>- Наши современники - земляки, прославившие наш город.</li> </ul> |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Режим дня

|                                                                            |             |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Прием детей в детский сад, свободные<br>игры, самостоятельная деятельность | 7.30 – 8.30 |
| Утренняя гимнастика                                                        | 8.15 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                             | 8.20–9.00   |
| Игры, подготовка к занятиям                                                | 9.00–10.00  |
| Занятия,                                                                   |             |
| Подготовка к прогулке, прогулка                                            | 10.00–11.45 |
| Возвращение с прогулки,                                                    | 11.45–11.55 |

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| Подготовка к обеду,              | 12.00–12.50   |
| Обед                             |               |
| подготовка ко сну,               | 12.50–15.00   |
| дневной сон                      |               |
| Постепенный подъем,              | 15.00 – 15.15 |
| Самостоятельная                  | 15.15 –16.00  |
| деятельность                     |               |
| Полдник                          | 16.00 –16.20  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.20 –18.00  |
| уход домой                       |               |

## КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к



окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **Предметно-развивающая среда**

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:

- демонстрационные (применяемые взрослыми) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

### Центры развития

| №  | Перечень центров группы                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Центр строительно-конструктивных игр «Маленькие строители»               |
| 2  | Центр природы и детского экспериментирования «Юные исследователи»        |
| 4  | Центр дежурства                                                          |
| 5  | Центр безопасности                                                       |
| 6  | Центр творчества «Талантливые пальчики»                                  |
| 7  | Центр театрализации «Играем в театр» / музыкальный «Мир музыки и звуков» |
| 8  | Центр групповой библиотеки «Здравствуй, книжка!»                         |
| 9  | Центр сюжетно-ролевых игр «Мы играем»                                    |
| 10 | Центр уединения «Мой маленький домик»                                    |
| 11 | Центр развивающих игр «Эрудиты»                                          |
| 12 | Физкультурно-оздоровительный центр «Мы – спортсмены»                     |

### 2.Перечень учебно-методической литературы

#### **Физическое развитие:**

- Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Методика проведения подвижных игр. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Л. И. Пензулаева
- Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Е.Н.Вареник Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2009.
- Н.С. Голицына Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрепторий, 2004.
- М.Д. Маханева С физкультурой дружить - здоровым быть. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- И. М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- В.Г. Алямовская Как воспитать здорового ребенка. – М.: linka- press, 1993.
- В.А. Доскин, Л.Г. Голубева Растем здоровыми. – М.: Просвещение, 2002.
- М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез

#### ***Познавательное развитие:***

- Гербовой, Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Разделы: «Сенсорное воспитание», «Ребенок и окружающий мир», «Развитие элементарных математических представлений», «Конструирование».
- Н. А. Арапова-Пискарева Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Экологическое воспитание в детском саду. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду. - М.:Просвещении, 2000.
- Л.А. Венгер Игры и упражнения по развитию умственных способностей дошкольников. -М.:Просвещение, 1998.
- Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Сфера,1999 .
- О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Сфера, 2002 .

- О.М. Дьяченко Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет. – М.: Просвещение, 1991 .

## **Региональный компонент**

### **в системе внедрения ФГОС в ДОУ.**

Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно - патриотических чувств. Федеральные государственные стандарты рассматривают учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. На нас, педагогов – дошкольников, возложена великая миссия – воспитать подрастающее поколение патриотами своей Родины, научить их любить свою страну и гордиться ею. И, прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живешь. Если ребенок знает историю своего поселка, интересуется, чем он живет сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой Родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Современные требования к организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом региональных особенностей вызывают необходимость создания педагогами дошкольных образовательных

учреждений дополнительных образовательных программ, помогающих педагогам и родителям осуществлять нравственно-патриотическое развитие дошкольников. Это и побудило нас к созданию авторской программы «Оренбуржье – край родной».

Программа «Оренбуржье – край родной» реализуется в рамках образовательной области «познавательное развитие», с учетом национально-культурных условий, многонационального состава населения и спецификой географического расположения Оренбургской области, направленная на воспитание у детей гражданственности, патриотизма, формирование основ краеведения, представлений о культурно-исторических, национальных, географических и природных особенностях родного края, с активным вовлечением детей в различные виды деятельности и привлечением к сотрудничеству родителей.

**Ведущей идеей программы является понимание того, что историческое, культурное, природно-экологическое своеобразие родного поселка - это огромное богатство, которым каждому ребенку нужно научиться правильно распоряжаться, владеть им так, чтобы не разменять на пустяки, а сохранить и приумножить, воплотив его в сокровище своего внутреннего мира, своей личности в дальнейшем творческом созидании.**

**Целью программы является** осуществление комплексного подхода в развитии познавательной деятельности и интегративных качеств дошкольников в процессе приобщения к природе, культуре и традициям родного края.

Это предполагает решение целого комплекса задач: образовательных, развивающих, воспитательных.

6. Развитие у дошкольников навыков познавательной, творческой деятельности;

7. Развивать интерес, положительное отношение к изучению истории родного края. Подвести детей к пониманию того, что история региона неразрывно связана с историей России.

8. Расширить представления детей о народных промыслах региона: Оренбургский пуховой платок, Уральская роспись, изделия из яшмы.

9. Формировать общие представления о своеобразии природы Оренбургского региона, воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к ней;

10. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомства с их культурой, традициями, обычаями.

11. Воспитывать навыки трудолюбия, уважительного отношения к труду, формирование бережного отношения к результатам труда.

Подобный подход позволяет не только сформировать у ребенка определенный запас представлений о родном поселке, но и дает возможность почувствовать себя гражданином, участником, происходящим в нем событий, заложить фундамент для развития самосознания растущего человека как россиянина, личности с активной жизненной позицией, ощущающей чувство ответственности и гордости за свой город и его жителей.

В основе программы лежит ряд принципов, обеспечивающих построение образовательного процесса с учетом специфики социальных и природных

особенностей региона. При этом «погружение» детей в краеведческий материал происходит постепенно, от близкого, понятного детям, к далекому: от семьи к поселку и далее к региону, стране. Одновременно идет «погружение» в историю своего поселка, к истокам его возникновения. Таким образом, у детей постепенно складывается целостная картина окружающего мира.

Реализация принципа интеграции обеспечивает взаимопроникновение всех компонентов образовательного пространства: развитие и саморазвитие, природной и социальной сферы, детской и взрослой субкультуры, задач образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников;

Все содержание программы условно объединено в модули:

Содержание образовательной деятельности детей 5-6 лет:

Модуль I «Моя семья»

Модуль II «Мой детский сад»

Модуль III «Край родной»

Модуль IV «Оренбуржье – край родной».

Модуль V «Растительный мир Оренбуржья».

Модуль VI «Животный мир Оренбуржья».

Модуль VII «Заповедная природа».

Модуль VIII «Уральские промыслы»

Модуль IX «Культурное наследие Оренбуржья»

Модуль X «Население Оренбуржья».

Модуль XI «Население Оренбуржья».

Модуль XII «Население Оренбуржья».

Модуль XIII «Население Оренбуржья».

Модуль XIV «Население Оренбуржья».

Модуль XV «Население Оренбуржья».

**Формы и методы работы с детьми,** обеспечивающие реализацию краеведческого содержания, реализуемого в основных компонентах образовательной деятельности. **Слайд №**

Основной формой накопления и оформления детского опыта является образовательная ситуация. Она позволяет погрузить детей в материал, с которым их надо познакомить и оформить собственный социальный опыт, используя комплекс методов и приемов.

Наиболее значимой формой расширения представлений детей о родном городе являются экскурсии и целевые прогулки. Экскурсионные объекты – это памятные места и достопримечательности, социальные и природные объекты ближайшего окружения.

Неиссякаемый источник информации - краеведческий музей. Музей – это место, где дети получают возможность прикоснуться к живой истории поселка, к реальной жизни его коренных жителей, почувствовать всю грандиозность происходящих в нем событий, испытать эстетическое наслаждение от творчества народных умельцев и мастеров своего дела.

**Большую значимость в решении задач патриотического воспитания имеют встречи с интересными людьми** нашего города: поэтами, артистами, спортсменами, ветеранами войны, кадетами из ближайшей школы, людьми разных профессий. Ведь не зря говорят, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Большое значение для полноценной реализации национально – регионального компонента имеет информационная насыщенность окружающего ребенка образовательного пространства. Начиная со среднего дошкольного возраста, в группах оформляются уголки краеведения подбираются материалы по ознакомлению детей с родным поселком и родной страной. Но наибольшую ценность имеют мобильные мини – музеи: «Мой Новоорск». В их создании принимает участие все: сотрудники детского сада, родители, дети, что способствует укреплению интегративных связей и созданию взросло – детского сообщества, ориентированного на достижение общих целей.

Для того, чтобы полученные знания о родном городе стали для детей личностно значимыми в программе предусмотрена возможность для отражения накопленного ими социального опыта. Для этого нами создана целая серия авторских дидактических игр, знакомящих детей с родным городом, оформлена картотека сюжетно-ролевых игр.

Кроме того, программой предусмотрено обязательное оформление продуктов детской исследовательской деятельности: макеты, коллекции, книжки – самodelки, стенгазеты, выставки творческих работ, деятельность по благоустройству поселка, охране природы. Дети принимают участие в различных мероприятиях, проводимых администрацией Новоорского района праздничных концертах для ветеранов, праздниках посвященных Дню поселка.

Мы активно сотрудничаем с детской библиотекой, проводим совместные литературные гостиные, участвуем в выставках детских рисунков.

Важным аспектом, предусмотренным программой, является взаимодействие с семьей, которое строится на понимании того, что родители - это полноправные участники образовательного процесса. Семья занимает ведущее место в патриотическом воспитании, ведь в ней начинается процесс формирования личности, воспитания любви к своим родным и близким, дому, детскому саду, любви к родному городу, родной природе. Семья – источник и звено передачи ребенку социально-исторического опыта.

Поэтому на первый план выводится формирование у родителей активной позиции и сознательного участия в жизни своих детей через организацию общих дел, проектов, акций, участие в образовательных и развлекательных делах группы и детского сада. Это совместные экскурсии, конкурсы, совместные взросло – детские проекты по созданию фотоколлажей, выставок. Главная ценность предлагаемых форм – вовлечение родителей в образовательное пространство и возможность продемонстрировать собственным примером активную позицию гражданина своего города.

Родители оказывают помощь в обеспечении образовательного процесса коллекционными материалами (изделий из пуха, растения родного края и т.д.), оказывает помощь при организации экскурсий (пеших, автобусных), приобщают



детей к традициям своей семьи, своего народа обеспечивают потребность в двигательной активности детей через использование народных подвижных игр, участие в мероприятиях учреждения.

Каковы же результаты нашей работы? Конечно же - это знания и представления детей об истории поселка, о знаменитых земляках, о достопримечательностях. Но главное - это неподдельный, активный интерес детей к родному городу, желание сделать его еще лучше и краше своими делами и поступками.

Начиная работу по региональному компоненту, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, а самое главное-педагог должен быть патриотом своей Родины. Воспитание любви к своей Родине, своему городу – это многотрудный, долговременный процесс, он должен осуществляться ненавязчиво и постоянно, с самого раннего детства. Еще великий педагог – гуманист В.А. Сухомлинский писал, что «в сознании каждого человека на всю жизнь запечатлеваются воспоминания детства, навсегда сохраняются воспринятые в детские годы яркие картины, образы». Нам хотелось, чтобы впечатления детства у наших воспитанников стали истоками любви к родному городу и к людям, живущим в нем, истоками патриотических чувств.

## **Реализация регионального компонента в старших группах №9, №10.**

**"Красота родного края, открывающаяся благодаря сказке, фантазии, творчеству - это источник любви к Родине. Понимание и чувство величия ,могущества Родины приходит к человеку постепенно и имеет своими**

**истоками красоту" В.А.Сухомлинский**

«Если мы будем озабочены воспитанием души, а не только передачей знаний, то именно «родная культура, как отец и мать, станет неотъемлемой частью души ребенка, началом, продолжающим личность ребенка». Эти слова Д.С. Лихачева направлены на духовное самоопределение, которое нужно пробудить, а не навязывать.

**Актуальность рассматриваемой проблемы** в том, что в обществе наблюдается «дефицит» духовности, кризис в духовной сфере семьи, непонимание сущности региональной культуры, отсутствие системы управления

образованием взрослых в дошкольных учреждениях, отражение проблемы как потребности в изучении региональной культуры.

***Ориентиром для работы по Региональному компоненту***

**служит** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной, в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

**Региональный компонент включает в себя** знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

**Цель:** Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

**Задачи:**

- Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополя;
- Дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения
- развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, стране;
- дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополя;
- Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополя, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков.
- оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей.
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

**Литература**

- 1.Р.М.Литвинова .Региональная культура: художники , писатели, композиторы. 2010г.
2. Р.М.Литвинова, А.Т.Пащенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г.,сборник №2
- 3.Богачкова А.Е. История Изобильненского района. 1994г.
4. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? 2003г.
5. Система патриотического воспитания ДООУ. Е.Ю.Александрова 2007г.

| Месяц    | Первая неделя                                                                                                                                                                                                                                                 | Вторая неделя                                                                                                                                             | Третья неделя                                                                                                                                                                                                                                                                         | Четвертая неделя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | <p><b>«Моя малая родина».</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с краем, расширять общекультурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине – родном крае, его геральдике, символике. Воспитывать патриотические чувства.</p> | <p>Беседа с детьми – страна большая, наш край, город - ее часть. Экскурсия по близлежащим к саду улицам. Объяснение значения пословиц о малой Родине.</p> | <p><b>Занятие «День рождения Ставрополя»</b></p> <p>П.С. уточнять и систематизировать знания детей о родном городе, истории его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Закреплять геральдику города, воспитывать любовь к малой Родине</p> | <p>Экскурсия в Музей Изобразительных Искусств. Лекция для детей и просмотр видео фильма «Традиции и быт народов Северного Кавказа»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Октябрь  | <p>Рассматривание карты России, карты Ставропольского края местоположение Ставрополя. Чтение стихотворения Кашпурова И.В. «Ставрополье мое»».</p>                                                                                                             | <p>Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды) Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища»</p>                                   | <p>«Золотая осень Ставрополя»- Лес в картинах художника П.М. Гричишина Познакомить детей с творчеством ставропольского художника П.М.Гречишкина. Научить детей видеть красоту</p>                                                                                                     | <p>Беседа « Ставрополье – с/х край. Чем богат наш край?» (на основе наглядного материала) Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках Епанешников Л.Ф. «Солнышко в хлебе» Трудный и долгий путь хлеба на наш стол. Воспитание уважения к людям труда. Бережное отношение к хлебу. Богатства нашего края. Кашпуров И.В. «Сенокос», «Мастерская». Люди села. Нелёгкий труд косаря, слесаря и хлебороба. Геннадий Фатеев «Где родится каравай» Размышления воспитанников детского сада на тему «Где</p> |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | природы в произведениях художника . Формировать уважительное отношение к художнику , прославившему Ставропольский край.                                                                                                                                                                                                                                                                       | родится каравай?» Воздание хвалы, чести и уважения людям, чьи руки вырастили хлеб.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Ноябрь | <p>Занятие «<b>Природа Ставропольского края</b>»</p> <p>Познакомить с богатством и разнообразием природы Ставропольского края.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе , желание больше узнать о своём крае. Формировать бережное отношение к природе.</p> | <p>«<b>Мир гор Ставрополя</b>».</p> <p>познакомить дошкольников с названиям и гор Ставрополя – Стрижамент, Бештау, Змейка, Кольцо, Машук, Верблюд, Юца, Лысая, Шелудивая , Медовая и др. многообразием полезных ископаемых в горах края, (травертин, песчанник, малахит, гранит, уголь и др.), выявить сходства и различия, месторожд</p> | <p><b>Беседа «Легенды о Ставропольском крае» (на основе наглядного материала)</b></p> <p>Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников , отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края ; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона , его истории,</p> | <p>Занятие «<b>Я и моя семья</b>»</p> <p>П.с. формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p> <p><b>М.В. Усов «Перед дальней дорогой»</b></p> <p>Описание торжественной минуты прощания ласточек с родным домом. Сходство поведения птиц с поведением людей, покидающих свой дом. Воспитание любви к родному очагу.</p> |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ения<br>камней<br>через<br>экспозиции<br>ставрополь<br>ского<br>краеведчес<br>кого музея<br>им. Г.Н.<br>Прозрител<br>ева, и Г.К.<br>Праве.                                                                                                                               | культуре;<br>воспитывать<br>любовь к<br>родному<br>краю.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Декаб<br>рь | <b>Беседы «Мой<br/>Северо-<br/>Кавказский<br/>регион –<br/>многонацион<br/>альная<br/>семья»</b> Дать<br>детям<br>представи<br>е о народах,<br>населяющих<br>соседние<br>территории<br>края. Дать<br>представи<br>я об<br>особенности<br>националь<br>ных обычаев,<br>музыки,<br>танцев,<br>одежды,<br>традиций.<br>Воспитывать<br>любовь и<br>уважение к<br>многонациона<br>льному<br>народу<br>соседей края | <b>Беседа<br/>«Национа<br/>льная<br/>одежда<br/>народов<br/>Северного<br/>Кавказа»</b><br>Знакомить<br>с<br>особенност<br>ями<br>националь<br>ной<br>одежды<br>народов<br>СК, ее<br>сходством<br>и<br>отличиями<br>у разных<br>народов<br>(на основе<br>иллюстрац<br>ий) | <b>«Дом, в<br/>котором я<br/>живу»</b><br>Выставка<br>рисунков,<br>макетов,<br>поделок.<br><b>«Как<br/>возникли<br/>города на<br/>Ставрополь<br/>е»</b><br>Познакомит<br>ь детей с<br>историей<br>возникнове<br>ния городов<br>на<br>Ставрополье<br>, какими они<br>были и<br>какими<br>стали, их<br>архитектуро<br>й. Дать<br>знания о<br>том, что<br>первыми<br>городами на<br>Ставрополье<br>были:<br>Ставрополь,<br>Георгиевск<br>и<br>Александр<br>овск<br>Рассматрив<br>ание<br>альбомов,<br>открыток о | <b>«Знакомство с историей<br/>названий улиц:</b> познакомить<br>детей с историей названий улиц,<br>на которых дети проживают,<br>учреждений с именными<br>названиями К.Маркса, Бруснева,<br>Булкина, Ленина и др., детская<br>библиотека им. А.Е.Екимцева,<br>научная библиотека имени<br>М.Ю.Лермонтова. |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                       |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Ставрополе<br>и<br>презентаций<br>о<br>Ставрополь<br>ском крае».                                                                                         |                                                                                                                                       |
| Январь  | Беседа<br>«Народные<br>праздники на<br>Ставрополье.<br>Составление<br>рассказов из<br>личного<br>опыта: «Как я<br>праздновал<br>Рождество<br>(Святки,<br>новый год,<br>Крещение и<br>др.).                                                                                                                                              | Чтение произведений детских<br>писателей Ставропольского<br>края и поэтов – Кашпурова<br>И.В., Шубной Л.Ф. и -<br>Екимцева А., Шевченко А.А.,<br>Трилисова А.И., Пухальской<br>Г.Н., Л. Епанешников                                                                                        |                                                                                                                                                          | Беседы о животных<br>Ставропольского края.<br>Просмотр презентаций о диких<br>животных нашего края.                                   |
| Февраль | Знакомство с<br>птицами<br>Ставрополья.<br>Просмотр<br>презентаций.<br>М.В. Усов<br>«Дорожка в<br>сугробах»<br>Интересный<br>рассказ -<br>наблюдение<br>за<br>поведением<br>птиц зимой.<br>Призыв<br>угощать<br>бедствующих<br>птиц,<br>устраивать<br>птичьи<br>столовые.<br>Воспитание<br>любви к<br>природе.<br>Умение<br>сострадать. | «Трудовое<br>Ставрополье»<br>Знакомить детей с<br>трудовым<br>Ставропольем.<br>Расширять и углублять<br>знания детей о труде<br>хлеборобов,<br>животноводов. Дать<br>сведения о труде<br>жителей Ставрополья<br>на промышленных<br>предприятиях.<br>Воспитывать уважение<br>к людям труда. | П<br>р<br>о<br>д<br>о<br>л<br>ж<br>а<br>т<br>ь<br><br>з<br>н<br>а<br>к<br>о<br>м<br>и<br>т<br>ь<br><br>с<br><br>у<br>л<br>и<br>ц<br>а<br>м<br>и<br><br>г | Изготовление с детьми и<br>родителями мини<br>альбомов из рисунков и<br>фотографий<br>«Достопримечательности<br>Ставропольского края» |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <div>о<br/>р<br/>о<br/>д<br/>а<br/>,<br/><br/>н<br/>о<br/>с<br/>я<br/>щ<br/>и<br/>м<br/>и<br/><br/>и<br/>м<br/>е<br/>н<br/>а<br/><br/>з<br/>а<br/>щ<br/>и<br/>т<br/>н<br/>и<br/>к<br/>о<br/>в<br/><br/>С<br/>т<br/>а<br/>в<br/>р<br/>о<br/>п<br/>о<br/>л<br/>я<br/><br/>и<br/><br/>С<br/>т<br/>а<br/>в<br/>р<br/>о</div> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <div>П<br/>О<br/>Л<br/>Ь<br/>я<br/>·<br/><br/>В<br/>с<br/>п<br/>о<br/>м<br/>н<br/>и<br/>т<br/>ь<br/><br/>п<br/>а<br/>м<br/>я<br/>т<br/>н<br/>ы<br/>е<br/><br/>м<br/>е<br/>с<br/>т<br/>а<br/>,<br/><br/>п<br/>о<br/>с<br/>в<br/>я<br/>щ<br/>е<br/>н<br/>н<br/>ы<br/>е<br/><br/>з<br/>а<br/>щ<br/>и<br/>т<br/>н<br/>и</div> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                               | К<br>а<br>м<br><br>О<br>т<br>е<br>ч<br>е<br>с<br>т<br>в<br>а<br>.                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Март | <p>Пухальская Г.Н. «За ужином»<br/>Поучительная сказка – рассказ о бабушке и внуке.<br/>Соединение правды жизни с волшебным вымыслом.<br/>Мудрость бабушки, прививающей бережное отношение к вещам.<br/>Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает.</p> | <p><b>Легенды Ставропольского края.</b><br/>Продолжать знакомить с легендами Ставрополья.<br/>Воспитание интереса к истории родного края.</p> | <p>И<br/>с<br/>а<br/>к<br/>о<br/>в<br/><br/>А<br/>.<br/><br/>«<br/>Б<br/>ы<br/>л<br/>и<br/>н<br/>о<br/>ч<br/>к<br/>а<br/>»<br/>В<br/>о<br/>л<br/>ш<br/>е<br/>б<br/>н<br/>а<br/>я<br/><br/>с<br/>к<br/>а<br/>з<br/>к<br/>а</p> | <p>Красная книга птиц Ставрополья- презентация. Беседа.<br/>Усов М.В. «Ласточонок»<br/>Отношение человека к природе.<br/>Дети и природа. Забота о птенце.<br/>Счастливый мальчик.<br/>Формирование художественного восприятия окружающего мира.</p> |

|  |  |  |                                                                     |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <div>обособленности в природы с степной зоной, оневозможности</div> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <div>и<br/>с<br/>у<br/>щ<br/>е<br/>с<br/>т<br/>в<br/>о<br/>в<br/>а<br/>н<br/>и<br/>я<br/><br/>р<br/>а<br/>с<br/>т<br/>е<br/>н<br/>и<br/>й<br/><br/>и<br/><br/>ж<br/>и<br/>в<br/>о<br/>т<br/>н<br/>ы<br/>х<br/><br/>б<br/>е<br/>з<br/><br/>в<br/>о<br/>д<br/>ы<br/>.<br/><br/>З<br/>а<br/>н<br/>и<br/>м<br/>а</div> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | Т<br>е<br>л<br>ь<br>н<br>о<br>е<br><br>з<br>н<br>а<br>к<br>о<br>м<br>с<br>т<br>в<br>о<br><br>с<br><br>о<br>с<br>о<br>б<br>е<br>н<br>н<br>о<br>с<br>т<br>я<br>м<br>и<br><br>р<br>а<br>с<br>т<br>е<br>н<br>и<br>й<br>,<br><br>н<br>а<br>с<br>е<br>к<br>о<br>м |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|        |                                                                                                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                                                   |                                                                                       | Ы<br>Х<br><br>И<br><br>Ж<br>И<br>В<br>О<br>Т<br>Н<br>Ы<br>Х<br><br>С<br>Т<br>А<br>В<br>Р<br>О<br>П<br>О<br>Л<br>Ь<br>С<br>К<br>О<br>Г<br>О<br><br>К<br>Р<br>А<br>Я<br>. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Апрель | <b>Продолжать знакомство с художниками Ставрополя</b> . Называть уже знакомых художников и их картины. Составление альбома иллюстраций Ставропольских художников. | Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, Л.Н. Толстого на кавказскую тему. | Т<br>р<br>а<br>н<br>с<br>п<br>о<br>р<br>т<br><br>н<br>а<br>ш<br>е<br>г<br>о                                                                                             | <b>Заповедники Ставропольского края.</b><br>Познакомить детей с различными видами растительности, произрастающей в заповедных местах Ставропольского края, а также с миром животных и насекомых , с назначением « <b>Красной книги</b> » расширять знания о родной природе Ставропольского края. |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <div>Г<br/>О<br/>Р<br/>О<br/>Д<br/>А<br/>·<br/><br/>Д<br/>О<br/>Б<br/>А<br/>В<br/>Л<br/>Я<br/>Т<br/>Ь<br/><br/>М<br/>А<br/>К<br/>Е<br/>Т<br/>Ы<br/><br/>М<br/>А<br/>Ш<br/>И<br/>Н<br/><br/>В<br/><br/>М<br/>А<br/>К<br/>Е<br/>Т<br/><br/>Г<br/>О<br/>Р<br/>О<br/>Д<br/>А<br/>·</div> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Май | Дать детям представлени<br>е о подвиге<br>жителей<br>Ставрополья<br>и всего<br>народа<br>России,<br>сумевшего<br>выстоять в<br>этой войне. О<br>героях<br>земляках. На<br>примере<br>дедушек и<br>бабушек<br>открывать<br>детям такие<br>понятия, как:<br>«Любовь к<br>Родине»,<br>«Долг»,<br>«Совесть.<br>Рассказать о<br>празднике<br>«День<br>Победы» | Уточнять знания о<br>труде родителей.<br>труд всех горожан<br>приносит пользу<br>жителям всего края и<br>России. Воспитывать<br>любовь к своей семье,<br>своим близким. | Б<br>е<br>с<br>е<br>д<br>а<br><br>с<br><br>д<br>е<br>т<br>ь<br>м<br>и<br><br>«<br>Л<br>ю<br>д<br>и<br><br>к<br>а<br>к<br>и<br>х<br><br>н<br>а<br>ц<br>и<br>о<br>н<br>а<br>л<br>ь<br>н<br>о<br>с<br>т<br>е<br>й<br><br>н<br>а<br>с<br>е<br>л<br>я<br>ю<br>т | Викторина «Что я знаю о<br>Ставрополье» |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <div>Н<br/>а<br/>ш</div> <div>к<br/>р<br/>а<br/>й<br/>»<br/>И<br/>г<br/>р<br/>ы</div> <div>н<br/>а<br/>р<br/>о<br/>д<br/>о<br/>в</div> <div>К<br/>а<br/>в<br/>к<br/>а<br/>з<br/>а<br/>,</div> <div>к<br/>а<br/>з<br/>а<br/>ч<br/>ь<br/>и</div> <div>и<br/>г<br/>р<br/>ы</div> <div>Р<br/>а<br/>с<br/>с<br/>к<br/>а</div> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | З<br>В<br>О<br>С<br>П<br>И<br>Т<br>А<br>Т<br>Е<br>Л<br>Я<br><br>О<br><br>«<br>С<br>И<br>М<br>В<br>О<br>Л<br>И<br>К<br>Е<br><br>Р<br>О<br>Д<br>Н<br>О<br>Г<br>О<br><br>К<br>Р<br>А<br>Я<br>»<br>Р<br>А<br>С<br>С<br>М<br>А<br>Т<br>Р<br>И<br>В<br>А<br>Н |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | и<br>е<br><br>р<br>е<br>п<br>р<br>о<br>д<br>у<br>к<br>ц<br>и<br>й<br><br>к<br>а<br>р<br>т<br>и<br>н<br><br>С<br>т<br>а<br>в<br>р<br>о<br>п<br>о<br>л<br>ь<br>с<br>к<br>и<br>х<br><br>х<br>у<br>д<br>о<br>ж<br>н<br>и<br>к<br>о<br>в<br>. |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

К концу года дети должны знать:

- Свой домашний адрес, название города, края.
- Иметь представление о символике Ставрополя, Ставропольского края.

- Знать названия близлежащих улиц.
- Иметь представления о жизни и быте народов Северного Кавказа.
- Различать национальные костюмы, уметь играть в их подвижные игры.
- Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказать о них.
- Знать профессии своих родителей.
- Знать правила поведения в природе, на улицах города
- Уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| е. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <u><b>Аппликация ( коллективная ).</b></u><br>«Загадочный космос»                                                       | Уточнить знания детей о космосе: планеты Солнечной системы, современные летательные аппараты, первый космонавт. Закреплять приёмы работы ножницами, умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной пополам. Продолжать учить создавать сюжетную композицию, Развивать фантазию, |

|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                  | воображение детей. Развивать мелкую моторику. Активизировать словарь детей: космонавт, космический корабль, луноход, спутник, космическое пространство. Умение художественно расположить на плакате детали аппликации. Вызвать интерес к профессии космонавт. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>3 неделя «Береги свою планету» /Человек и природные богатства/</b>                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b><u>Рисование.</u></b><br>«Деревья – не только украшение Земли»                                                | Продолжать формировать умение рисовать деревья, используя различные изобразительные средства (кисти, салфетки, ватные палочки). Развивать чувство цвета, композиции, ритма. Расширять представления детей об окружающем мире. Развивать способность устанавливать простейшие связи. Учить изображать деревья с помощью нетрадиционной техники. Учить продумывать композицию и содержание рисунка, инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания сюжетов. Закреплять навыки работы с разными изобразительными материалами. Воспитывать бережное отношение к природе, выявить значение деревьев на Земле.                                          |
| <b><u>Рисование (мыльной пеной).</u></b> «Раскрась планету».                                                     | Познакомить детей с новой технологией изобразительного творчества - рисование мыльной пеной. Расширить знания детей о свойствах мыла. Закрепить отработанные ранее технологии нетрадиционного рисования. Актуализировать познания о нашей планете, о бережном отношении к ней. Формировать мотивацию обучения, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества. Содействовать развитию фантазии, воображения, творческих способностей. Воспитывать желание оказывать помощь планете. Воспитывать положительное отношение к рисованию. Закреплять правила необходимые для работы на занятиях по рисованию, воспитывать желание трудиться. |
| <b><u>Аппликация (коллективная).</u></b><br>«Береги свою планету!»<br>(изображение на глобусе рек, морей, лесов) | Формирование элементарных представлений о тесной взаимосвязи в природе. Продолжить закреплять прием вырезания, развивать мелкую моторику рук. Развитие творческих способностей детей, используя нетрадиционный способ - работа с яичной скорлупой; вызвать интерес к созданию работ, в которых используют бросовый материал; воспитывать аккуратность в работе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u><b>Лепка</b></u><br/> <u><b>(пластилинография).</b></u><br/> «Моя цветущая планета»</p> | <p>Формирование умения детей работать в технике – пластилинография. Формирование ключевых компетенций, креативности и способов самостоятельной творческой деятельности дошкольников с помощью применения нетрадиционных художественных техник изобразительного искусства. Совершенствовать приемы скатывания, расплющивания, размазывания, разглаживания на готовой поверхности. Развивать у детей мелкую моторику рук, память, воображение, художественный вкус. Вызвать интерес детей к лепке в технике пластилинографии.</p>                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p align="center"><b>4 неделя «Россия-Родина моя!»</b></p>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><u><b>Рисование.</b></u><br/> «Родина — наш дом!»</p>                                      | <p>Продолжать учить детей рисовать пейзаж (передний план, дальний план). Учить рисовать природу родного края (разнообразные деревья большие, маленькие, толстые, тонкие, искривленные - ветки толстые и тонкие, подбирать колорит весны; животные нашего края-формы, соотношение частей). Закреплять умение выполнять набросок простым карандашом. Воспитывать интерес и любовь к родному краю. Продолжать учить закрашивать изображения в одном направлении, не выходя из контура. Продолжать учить использовать различные цвета для создания выразительного образа, полно, точно, индивидуально. Развивать цветовосприятие, эстетический вкус, наблюдательность к окружающей природе. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, доводить начатое дела до конца.</p> |
| <p><u><b>Рисование + аппликация.</b></u><br/> «Природа родного края»</p>                      | <p>Углубить и систематизировать представления детей о Родине - России, стране в целом. Формировать правильное отношение к Родине, заботу о ней. Обогащать знания детей о родном крае. Обучить воспитанников работать с сыпучими предметами питания. Развивать воображение, чувства цвета, творческих способностей, глазомера. Развивать мелкую моторику рук. Прививать интерес к освоению новых изобразительных техник (работа с крупами). Воспитывать чувство любви к природе малой Родины. Воспитывать и прививать чувства эстетической красоты, уважение и интерес к родной стране, месту, где ты родился.</p>                                                                                                                                                        |
| <p><u><b>Лепка.</b></u><br/> «Дымковские игрушки»</p>                                         | <p>Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить видеть ее красоту и самобытность. Закрепить знание о промысле. Учить лепить фигуру барышни, лошадки, уточки и т.д., передавать форму частей, плотно</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                              | <p>их соединять. Передавать характерные признаки дымковской игрушки. Развивать мелкую мускулатуру пальцев, внимание; формировать умение соблюдать пропорциональное соотношение частей . Продолжать учить детей лепить детали общей фигуры из отдельных кусков глины, а затем плавно соединять их с помощью примазывания (стеки). Упражнять в выполнении приёмов раскатывания, сплющивания, оттягивания при выполнении отдельных элементов. Учить, стекой прорисовывать узоры. Воспитывать интерес к народной глиняной игрушке. Воспитывать эстетическое отношение к изделиям народных мастеров и уважение к их труду.</p> |
| <b>Май</b>                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>1 неделя «День победы»</b>                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b><u>Рисование.</u></b><br/>«Это праздник со слезами на глазах» (сюжетное рисование)</p> | <p>Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, знакомить дошкольников с жизнью народа в этот период. Учить создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши. Закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b><u>Рисование.</u></b><br/>«Салют победы»</p>                                           | <p>Расширить знания детей о праздновании дня Победы. Формировать представление о том, что всем людям на Земле нужен мир. Учить детей изображать салют в нетрадиционной технике рисования-цветной граттаж. Развивать мелкую моторику пальцев рук, Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное. Развивать творческое воображение, фантазию. Формировать патриотические чувства. Воспитывать любовь, гордость и уважение к Родине и к ее защитникам.</p>                                                                                                    |
| <p><b><u>Лепка.</u></b><br/>«Военная техника-танк»</p>                                       | <p>Дать представление о Великой Отечественной войне, развивать интерес к историческому прошлому страны, воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах складывания, раскатывания и приплющивания. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность,</p>                                                                                                                  |

|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                        | <p>воображение. Продолжать формировать представления детей о военной технике. Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p>                                                                                                                                                                |
| <p><b><u>Аппликация</u></b><br/><b><u>(с карандашной стружкой).</u></b><br/>«Гвоздики »</p>            | <p>Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста. Развитие мелкой моторики пальцев, чувства композиции, пропорций. Совершенствовать навыки и умения в аппликации. Научить делать аппликация из карандашных стружек. Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, самостоятельность, аккуратность в работе. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание дарить радость людям, которые подарили Мир.</p> |
| <b>2 неделя «Цветы»</b>                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b><u>Рисование.</u></b><br/>«Носит одуванчик желтый сарафанчик»<br/>(нетрадиционное рисование)</p> | <p>Продолжать знакомить детей с растениями луга. Учить обогащать сюжет деталями, рисовать одуванчики, пользуясь приемом набрызгивания. Закреплять навыки рисования красками. Развивать эмоциональное отношение ко всему живому. Воспитывать эстетический вкус, любовь и уважение к природе, уверенность в своих умениях, аккуратность, чувство взаимовыручки, желание прийти на помощь.</p>                                                                                            |
| <p><b><u>Рисование гуашью.</u></b><br/>Монотипия. « Цветок»</p>                                        | <p>Познакомить с новой техникой – монотипией. Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений. Продолжать учить рисовать мелкие детали и элементы тонкой кистью. Закреплять умение рисовать по представлению цветов, располагая рисунок с левой стороны от сгиба листа, передавать пропорции. Развивать цветное восприятие. Развивать творческое воображение. Воспитывать эстетический вкус и умение получать удовлетворение от проделанной работы.</p>            |
| <p><b><u>Аппликация (коллективная).</u></b><br/>«Цветы луговые»</p>                                    | <p>Продолжить учить детей вырезать розетки из бумажных квадратиков, сложенных способом «дважды по диагонали». Обогащать аппликативную технику –вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, красные маки, синие васильки) . Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы</p>                                                                                                                 |

|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  | <p>красоты, созданные своими руками. Развивать умения использовать уже усвоенные приёмы аппликации. Продолжать учить приёмам работы из бросового материала (салфетки), Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции из множества цветков. Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.</p>                                                                             |
| <p><u>Лепка.</u><br/>«Цветы»</p>                                                 | <p>Закреплять знания о строении цветов. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. Учить передавать характерные признаки цветов: загнутые края лепестков. Использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках. Развивать мышление, творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику; воспитывать эстетический вкус.</p> |
| <p><b>3 неделя «Насекомые»</b></p>                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><u>Рисование.</u><br/>«Насекомые на полянке»<br/>(коллективное рисование)</p> | <p>Закреплять знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания. Учить изображать насекомых разными способами. Совершенствовать технические навыки. Формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>                                                                                                                                                    |
| <p><u>Рисование.</u><br/>«Бабочки, стрекозы, жучки и паучки»</p>                 | <p>Продолжать знакомить детей с новым способом передачи изображения- предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию, творчество. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы. Эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.</p>                                                                                                                                                   |
| <p><u>Лепка.</u><br/>«Бабочка на цветке»</p>                                     | <p>Воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-нибудь новое. Развивать умение лепить насекомое (бабочка) по представлению. Закрепить умение лепить комбинированными способами. Формировать умение украшать поделку симметрично. Закреплять приемы скатывания, расплющивания, примазывания. Развивать эстетический вкус, цветовосприятие.</p>                                                                                    |
| <p><u>Аппликация (из ниток).</u><br/>«Пчелка»</p>                                | <p>Закрепить знания детей о строении пчелы, о пользе которую пчёлы приносят людям. Развивать речь детей, логическое мышление. создавать условия для выполнения нетрадиционного способа выполнения аппликации из резаных ниток. Обогащать</p>                                                                                                                                                                                                  |



|                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                       | <p>аппликативную технику из разноцветных ниток. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму ниток, соответствующую образу пчелки. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Развивать мелкую моторику рук, глазомер. Закрепить умение работать кистью для клея. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.</p>                                                                                          |
| <b>4 неделя «Лето»</b>                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b><u>Рисование-экспериментирование.</u></b> Рисование ватными палочками “Солнечный цвет”</p>                      | <p>Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру - показать способы получения “солнечных” оттенков. Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: <i>художник, пейзаж, палитра</i>. Развивать интерес к работе с красками</p>                                                                                       |
| <p><b><u>Рисование.</u></b><br/>«Радуга-дуга»</p>                                                                     | <p>Продолжать знакомить детей с цветовым спектром, состоящим из семи цветов. Закреплять понятие «холодные и теплые тона». Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый. Учить рисовать радугу. Воспитывать активность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.</p>                                                                                                                                             |
| <p><b><u>Лепка.</u></b><br/>«На лугу пестреют яркие цветы, бабочки летают, ползают жуки»<br/>(коллективная лепка)</p> | <p>Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски. Формировать умение придавать поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.</p> |
| <p><b><u>Аппликация.</u></b><br/>"Летняя лужайка "</p>                                                                | <p>Продолжить учить детей вырезать розетки из бумажных квадратиков, сложенных способом «дважды по диагонали» (бумажные салфетки). Обогащать аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, красные маки, одуванчики). Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции из множества цветков. Развивать</p>                                                                                   |

|  |                                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | пространственное мышление и воображение. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к сотворчеству |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **6. Сотрудничество с семьями воспитанников.**

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:**

#### ***«Физическое развитие»:***

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»;

#### ***«Социально – коммуникативное»:***

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

#### ***«Познавательное»:***

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

#### ***«Речевое развитие»:***

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.
- : - доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

**«Музыка»:**

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

**Взаимодействие с семьями воспитанников.**

| <b>Месяц</b> | <b>Мероприятия</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь     | 1. Родительское собрание «Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году»<br>а) Психологические особенности детей 5-6 лет.<br>б) Обсуждение плана совместной работы на год.<br>в) Коротко о разном.<br>2. Консультации на тему: «Закрепление правил поведения в детском саду», «Безопасность детей – забота взрослых», консультации специалистов.<br>3. Беседы с родителями на тему: «Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка», «Как организовать досуг детей, если вам некогда».<br>4. Наглядная информация- Памятка «Безопасность дошкольника на дорогах», «Комплекс утренней гимнастики «Начни сегодня».<br>5. Анкетирование для родителей «Здоровый образ жизни в моей семье». |
| Октябрь      | 1. Консультации на тему: «Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми», «Если хочешь быть здоров!»<br>2. Беседы с родителями на тему: «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил».<br>3. Наглядная информация- фотовыставка «Моё любимое домашнее животное», выставка рисунков «Наша дружная семья».<br>4. Праздник «Осенние посиделки».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Ноябрь       | 1. Консультации на тему: «Как подружиться с электроприборами», «Прогулки осенью», советы специалистов.<br>2. Беседы с родителями на тему: «Как выбрать трудовые поручения детям дома».<br>3. Наглядная информация -фотоколлаж «Мир профессий», выставка рисунков «Город моими глазами», памятка «Здоровье ребёнка в ваших руках», «Опасные предметы».<br>4. Выставка поделок из бросового материала, изготовление кормушки для птиц.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Декабрь      | 1. Консультации на тему: «Чем полезна прогулка зимой?», «Как предотвратить опасные ситуации дома», «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье», рекомендации специалистов.<br>2. Наглядная информация - «Заглянем в детскую», «Чтобы не было пожара», «Как приготовить новогодний костюм»<br>3. Анкетирование по проблеме гендерного воспитания.<br>4. Участие в организации новогоднего проекта - конкурс «Лучшая новогодняя игрушка», консультация на тему «Осторожно, ёлка!»                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Январь       | 1. Консультации на тему: «Зима и зимние забавы», «Как развивать у детей творчество».<br>2. Наглядная информация - «Зима хрустальная», выставка рисунков «Зимняя сказка».<br>3. Анкетирование родителей «Что вы знаете о вежливости?».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Февраль      | 1. Родительское собрание «Воспитание у дошкольников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>самоуважения и уверенности в себе»</p> <p>2. Консультации на тему: «Какие книги надо читать детям?», «Улица полна неожиданностей», консультации специалистов.</p> <p>3. Наглядная информация - стенгазета «Спасибо деду за Победу», «День Защитника Отечества».</p> <p>4. Праздник «День Защитника Отечества».</p> <p>5. Участие в проекте «Огород на подоконнике»</p>                                              |
| Март   | <p>1. Наглядная информация - памятка «Праздник мам», фотовыставка «Наши любимые мамочки».</p> <p>2. Беседа на тему «Значение театральной деятельности в жизни ребёнка», советы специалистов.</p> <p>3. Подготовка к празднику.</p>                                                                                                                                                                                     |
| Апрель | <p>1. Консультации на тему: «Юмор как средство общения ребенка со взрослыми и сверстниками»,</p> <p>2. Наглядная информация- «Народная культура и традиции», памятка «Расскажи ребенку о народных играх».</p> <p>3. Анкетирование родителей «О здоровье всерьёз».</p> <p>4. Участие в Весенней Неделе Добра - фотомарафон «И это всё у нас», конкурс «Мусорное рукоделие», благотворительная акция «Подари добро»,</p> |
| Май    | <p>1. Родительское собрание «Познавательное-речевое развитие дошкольников» (подведение итогов работы).</p> <p>2. Консультации на тему: «Учим ребёнка общаться», «Осторожно, ядовитые растения!», «Одежда детей летом», рекомендации специалистов.</p> <p>3. Беседы с родителями на тему: «О пользе солнечных ванн», «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара».</p>                                     |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Предметно-развивающая среда

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но *исовременные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

#### **Центры развития**

| №  | Перечень центров группы                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Центр строительно-конструктивных игр «Маленькие строители»               |
| 2  | Центр природы и детского экспериментирования «Юные исследователи»        |
| 4  | Центр дежурства                                                          |
| 5  | Центр безопасности                                                       |
| 6  | Центр творчества «Талантливые пальчики»                                  |
| 7  | Центр театрализации «Играем в театр» / музыкальный «Мир музыки и звуков» |
| 8  | Центр групповой библиотеки «Здравствуй, книжка!»                         |
| 9  | Центр сюжетно-ролевых игр «Мы играем»                                    |
| 10 | Центр уединения «Мой маленький домик»                                    |
| 11 | Центр развивающих игр «Эрудиты»                                          |
| 12 | Физкультурно-оздоровительный центр «Мы – спортсмены»                     |

## **2.Перечень учебно-методической литературы**

### ***Физическое развитие:***

- Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Методика проведения подвижных игр. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Л. И. Пензулаева
- Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Е.Н.Вареник Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2009.
- Н.С. Голицына Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрепторий, 2004.
- М.Д. Маханева С физкультурой дружить - здоровым быть. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- И. М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- В.Г. Алямовская Как воспитать здорового ребенка. – М.: linka- press, 1993.
- В.А. Доскин, Л.Г. Голубева Растем здоровыми. – М.: Просвещение, 2002.
- М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез

### ***Познавательное развитие:***

- Гербовой, Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Разделы: «Сенсорное воспитание», «Ребенок и окружающий мир», «Развитие элементарных математических представлений», «Конструирование».
- Н. А. Арапова-Пискарева Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.

- Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Экологическое воспитание в детском саду. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- А.К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду. - М.:Просвещении, 2000.
- Л.А. Венгер Игры и упражнения по развитию умственных способностей дошкольников. - М.:Просвещение, 1998.
- Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Сфера,1999 .
- О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Сфера, 2002 .
- О.М. Дьяченко Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет. – М.: Просвещение,1991 .
- О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» (Весна/Лето/Осень). - М.: Скрипторий, 2009.

#### ***Речевое развитие:***

- Н. С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.
- А. И. Максаков Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России,2007.
- Книга для чтения в детском саду и дома (5-7) лет. / Под редакцией В. В. Гербовой,М.П. Ильчук - М.: Оникс XXI век, 2005.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. / Под редакцией В.И.Логиновой. -М.: Просвещение, 1990.
- В. В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

- М. Б. Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- В. И. Петрова, Т. Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду. - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М:Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Р.С. Буре Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. - М.: Просвещение, 2004 .
- Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью.
- Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2004 .
- Как играть с детьми? – М.: Сфера, 2008.
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик. «Нравственное воспитание в детском саду»
- Л.Ю. Павлова «Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром детей»
- Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»
- Л.В. Куцакова.« Нравственно-трудовое воспитание» Москва 2007-2010 г.
- Р.С.Буре «Дошкольник и труд»
- Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М-2012.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007г.

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ-ЛТД, 1997г.
- Прилепко Е. Ф. Пожарная безопасность для дошкольников М.: Скрипторий, 2008 .
- О.А. Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Правило и безопасность дорожного движения». – М.: Скрипторий, 2004 .
- Т.Г.Храмцова Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- С.Н.Черепанова Правила дорожного движения дошкольникам. - М.: Скрипторий, 2003, 2009.
- Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Л. В. Куцакова Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2007 г.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

- Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
- Детское художественное творчество. - М: Мозаика-Синтез, 2008.
- Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Т. С. Комарова, М. Б. Зацепина Интерграция в системе воспитательно-образовательной работы в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Л. В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2008.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- О. А. Соломенникова Радость творчества. Для занятий с детьми 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Т.Г. Казакова Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1996.
- И.А Лыкова, Н.Е..Васюкова Изодетельность и детская литература. Мир сказки. Интеграция искусств в детском саду. - М.: Карапуз: Сфера, 2009.
- Г.П. Новикова Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов, воспитателей и музыкальных руководителей. - М.: Аркти, 2002.
- Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Владос, 2001.
- М. Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М:Мозаика-Синтез, 2008.
- Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. -М: Мозаика-Синтез, 2009..
- А.Е. Антипина Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003. ДОУ обеспеченно средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

#### **Технические средства:**

визуальные - предметы, макеты;

ИКТ – презентации, интерактивные столы, мультимедийная система; аудиальные - музыкальный центр; аудиовизуальные - телевидение, кинофильмы.

**Наглядные средства:** иллюстрации, таблицы, схемы.

Демонстрационные – дидактические игрушки, муляжи и т.д..

## Методическое обеспечение

---

### **1. Дидактические игры**

- «Спрячь мышку»;
- «Найди такой же цветок»;
- «На что это похоже»;
- «Чей хвост»;
- «Живые числа»;
- «Цепочка слов»;
- «У нас порядок»;
- «Одень куклу»;

### **2. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности:**

- Познавательное-речевое развитие: «Домашние животные»;
- Дидактические карточки: «Овощи»; «Великая Отечественная Война»; «Бытовая техника»; «Инструменты»; «Птицы»;
- Предметные картинки: «Одежда, обувь, головные уборы»; «Мебель, посуда»
- Карточки для занятий о хлебе. «Как наши предки выращивали хлеб»
- Познавательное-речевое развитие «Ягоды»
- Рассказы по картинкам «Мой дом»; «Весна»; «Профессии»; «Кем быть»; «Уроки вежливости»;
- Картинки: «Часы и время»; «Время суток»; «Времена года и месяцы»; «Дни недели»;
- Плакаты: «Фрукты»; «Правила личной безопасности»; «Цветы»; «Поведение на дороге».
- Картотека артикуляционной гимнастики.

### **3. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности :**

- Картотека дидактических игр по познавательно-исследовательскому развитию;
- Картотека «Опыты и эксперименты для старших дошкольников»
- Карты – схемы по проведению опытов

### **4. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности:**

- Дидактические карточки «Инструменты»;
- Игровой набор «Инструменты»;
- Игровой набор садовых инструментов.

### **5. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности:**

- Картотека физминуток
- Картотека пальчиковой гимнастики

### **6. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности:**

- Альбом «Полх-Майданская роспись»
- Альбом «Сказочная гжель»
- Альбом «Хохломская роспись»
- Альбом «Простые узоры и орнаменты»

### **7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы**

- Игруем в сказку «Теремок»;
- «Угадай сказку»

### **8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности:**

- Дидактические карточки «Музыкальные инструменты»
- картотека музыкальных игр.

С целью патриотического воспитания дошкольников в старшей группе внедряется **программа «Наш дом – Южный Урал»** Составители: канд. пед. наук, доц. Е.С. Бабунова, канд. пед. наук,



доц. Л.В. Градусова, доцент Е.Г. Лопатина, канд. пед. наук, доц. В.И. Турченко, научный редактор и составитель канд. пед. наук, доц. Е.С. Бабунова.

**Цель программы:** способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики.

**Задачи программы:**

- Развивать у детей эмоциональное, активное отношение, действенный интерес к народной культуре.

- Обогащать интеллектуальную, информационную сторону ребенка.

- Способствовать приобщению детей к народной культуре.

Основными компонентами воспитания и развития детей 5-6 лет на основе использования культурно-исторических традиций выступают:

- осведомленность — «характеризует те аспекты образованности личности, которые могут проявляться ею посредством воспроизведения овладеваемой (усваиваемой и осваиваемой) в процессе образования частью социального опыта»;

- сознательность — «мера воздействия осваиваемого личностью социального опыта на ее способность выражать свое собственное отношение к себе и окружению»;

- действенность — «мера воздействия осведомленности и сознательности образующейся личности не только на ее отношение к себе и к окружению, но и на вовлеченность в практическую реализацию аспектов своей жизнедеятельности»;

- умелость — «мера способностей (личности) выражать свои актуальные потребности посредством обоснованных (в частности, усвоенными знаниями) действий».

Обозначенные компоненты можно рассматривать в виде критериев (обобщенных показателей), которые дают возможность детализации отдельных показателей.

Показатели усвоения содержания программы выявляются при помощи следующих методов: наблюдение, беседы с детьми, изучение продуктов деятельности.

Материалы диагностики предполагают выявление развития и воспитания детей на идеях и средствах народной педагогики и дают возможность выявить не только уровень образованности детей, но и эффективность создаваемых педагогических условий, провести корректировку педагогической деятельности.

Идеи народной педагогики в программе «Наш дом — Южный Урал» реализуются через средства народной педагогики. В связи с этим показатели усвоения содержания программы рассматриваются через средства приобщения детей к народной культуре.

*Е. С. Бабунова*

#### **Показатели воспитания и развития детей 5-6 лет на основе использования культурно-исторических традиций**

##### **Осведомленность**

1. Знаком с историей заселения людьми территории Южного Урала, местами проживания первобытных людей.
2. Осведомлен о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы.
3. Знает о проживании разных народов на Южном Урале.
4. Знаком с разными видами труда народов в различных районах Южного Урала.
5. Имеет сведения о народном понимании мира, природы, космоса.
6. Знаком с образными выражениями народов о родной природе.
7. Имеет представления о кочевых и оседлых народах Южного Урала.
8. Осведомлен о мастеровых и рабочих железо- и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала.
9. Знает о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих специфический жизненный уклад, традиции, кодекс чести.
10. Осведомлен об определенном жизненном укладе — «ладе» народов, их традициях, обычаях.
11. Имеет представление о народных календарях, существующих на Южном Урале (земледельческом, скотоводческом).

12. Знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная.
13. Знаком с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края.
14. Имеет представление о животных, птицах, растениях, обитающих в регионе.
15. Знает некоторые календарные обряды и традиции народов Южного Урала.
16. Знает фольклор народов Южного Урала, отражающий сравнение человека, его характера, отношения в семье, с людьми с природой.
17. Имеет представление об уважительном отношении народов Южного Урала к природе.
18. Знаком со смысловым значением слова «семья», с ее составом, особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье.
19. Знает о традициях и обрядах народов Южного Урала, связанных с жилищем.
20. Знаком с названиями народных жилищ, планировкой, предметами народного быта.
21. Осведомлен о различных видах утвари в народном жилище, ее назначении.
22. Знает о народных особенностях режима семьи (семейно-бытовые обычаи).
23. Осведомлен о функциях членов семьи у разных народов.
24. Знаком с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала. Называет основные традиции взаимоотношений в семье.
25. Имеет представление о распределении обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов.
26. Называет некоторые действия домоводства и ремесел народов Южного Урала.
27. Знаком с народными праздничными традициями и обрядами.
28. Знает основные праздники народов Южного Урала.
29. Имеет представления о родственных связях, родословной, традициях и обычаях, связанных с поддержанием родственных, добрососедских отношений.
30. Знаком с народными играми, забавами, увеселениями у разных народов Южного Урала.
31. Знаком с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания.

### ***Действенность***

1. Проявляет избирательность в отношении материала об истории, природе и культуре Южного Урала.
2. Стремится к пониманию терминов, характеризующих особенности жизни, быта, истории, культуры («каменный век», «первобытные люди», «бронзовая эпоха», «утварь», «оседлый народ», «кочевой народ» и т. д.).
3. Проявляет самостоятельность в добывании и уточнении знаний об интересующем предмете.
4. Испытывает потребность в установлении аналогии народных представлений о мире, природе, жилище, семье, отношениях между людьми с современными реалиями.
5. Выражает эмоции удивления при ознакомлении с культурой народов Южного Урала.
6. Испытывает потребность в бережном, заботливом отношении к родной природе.
7. Стремится к пониманию народного этического кодекса, народных традиций, особенностей народного быта.
8. Задает вопросы о событиях, фактах, явлениях истории и культуры народов Южного Урала.
9. Стремится пополнить свои знания о народной культуре через различные источники информации (рассматривание предметов народного быта, народного жилища, иллюстраций, чтение книги, слушание фольклора: словесного, музыкального, беседы и т. д.).
10. Стремится устанавливать закономерность в названиях месяцев народного календаря.
11. Самостоятельно делает выводы о взаимозависимости календаря природы, труда, образа жизни, фольклора, традиций у народов Южного Урала.
12. Проявляет особый интерес к народным приметам как прогнозу предстоящей деятельности.
13. Стремится к установлению взаимосвязи атрибутов народного быта (мебель, одежда, посуда, украшения и т. д.) и жилища.

14. Активно стремится к образным сравнениям природы с качествами человека, признаками его жизни («зимушка-сударушка», «мать-земля» и др.).
15. Применяет полученные знания о народных традициях (семейных, трудовых, календарных и др.), народной этикете в поведенческой деятельности (в играх, общении, труде и т. д.).
16. Оценивает содержание народных традиций, взаимоотношения в семье, бытовые особенности народов Южного Урала.
17. Проявляет эмоции удивления, оценочный компонент мыслительной деятельности при выяснении противоречий в знаниях.
18. Проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т. д.).
19. Активно участвует в обсуждении, беседе о культуре, истории региона Южного Урала.
20. Испытывает потребность опоры на личный опыт в обращении к современным реалиям при знакомстве с историей и культурой народов.
21. Готов в случае недостаточной компетентности обращаться с вопросами к взрослым (родителям, педагогам, старшим детям) об истории, культуре народов Южного Урала.
22. Стремится к пониманию народных традиций (семейных, трудовых, праздничных, социальных и т. д.) через установление аналогии с современными традициями.
23. Стремится к установлению видоизменений и преемственности традиций народов Южного Урала.
24. Выражает экспрессивность (оживленность, выразительность речи, мимики, пантомимики) при знакомстве с народным этикетом, семейными взаимоотношениями, взаимоотношениями между детьми.
25. Испытывает потребность участвовать в труде в детском саду и в домашнем хозяйстве.
26. Готов в случае распределения обязанностей выполнять полорольные функции (задания для мальчиков, задания для девочек).
27. Стремится к овладению навыками домоводства и различных народных ремесел.
28. Испытывает потребность в выполнении традиций и обрядов гостеприимства, общения, присущих народам Южного Урала.
29. Проявляет особый интерес к народным праздникам Южного Урала, активно в них участвует.
30. Готов в случае заболевания использовать народные способы лечения и знает народные способы закаливания.
31. Отражает интерес к народной культуре в продуктивной деятельности (рисовании, декоративно-прикладной росписи, лепке, оформлении помещения, ручном труде и др.).
32. Распространяет информационный материал о народной культуре среди взрослых и детей (ребенок — носитель информации).
33. Проявляет инициативу в использовании разнообразных средств народной культуры (народные игры, фольклор, традиции, праздники и т. д.).
34. Стремится к самостоятельным выводам (умозаключениям) о необходимости знания культуры народов Южного Урала.

*В старшем дошкольном возрасте представления о жанровых особенностях уточняются и обобщаются. Большое внимание уделяется воспитанию у детей умения понять основное содержание произведения, соотнести его с жизненной ситуацией. Развивается словесное творчество на материале фольклора.*

Дети 5-6 лет могут использоваться все виды народных игр, но в меньшей степени, чем в младшем возрасте, используются игры с народными игрушками. Хотя с ними дети знакомятся в основном на занятиях по изобразительному искусству (дымковские, филимоновские).

#### Задачи

*Старший дошкольный возраст (шестой год жизни):*

1. Продолжать приобщать детей к народному искусству:
  - познакомить их с национальным жилищем башкир (юртой);

- расширить представления об особенностях русской избы, отдельных элементах ее экстерьера (конек, причелина, наличники, ставни).
- 2. Формировать представления детей о назначении, основных художественных особенностях народного искусства (жизнерадостность, декоративность, яркость), его связи с природой, семантике мотивов (солярные знаки), единстве художественной и утилитарной функций.
- 3. Развивать умение детей создавать выразительные образы на основе повтора-вариации-импровизации; выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к действительности, искусству.
- 4. Продолжать развивать и обогащать эмоционально-образную речь, умение рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.
- 5. Воспитывать бережное отношение к природе, предметам искусства, быта.

### Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Малой Родиной

| № | Тема                     | Старшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Родной город             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятия «Родина», «малая родина».</li> <li>- Путешествие в прошлое родного края.</li> <li>- Исторические памятники родного города.</li> <li>- Деревенские и городские постройки.</li> <li>- Символика \Закаменска.</li> </ul>                                                 |
| 2 | Природа родного края     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Растительный и животный мир</li> <li>- Закаменского района.</li> <li>- Красная книга Закаменского района.</li> <li>- Охрана природы Закаменского района.</li> <li>- Зеленая аптека (лекарственные растения).</li> <li>- Особенности ландшафта Закаменского района.</li> </ul> |
| 3 | Закаменск-город шахтёров | Известные люди Закаменска                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4 | Быт, традиции            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Функциональное предназначение предметов русского быта.</li> <li>- Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.</li> <li>- Традиционные народные праздники.</li> <li>- Чаепитие на Руси.</li> </ul>                                            |
| 5 | Русский народный костюм  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с историей костюма.</li> <li>- Орнамент и его предназначение.</li> <li>- Одежда наших предков.</li> </ul>                                                                                                                                                          |
| 6 | Народная игрушка         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Народная игрушка</li> <li>- Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия.</li> <li>- Соломенные и деревянные игрушки.</li> </ul>                                                                                                                    |
| 7 | Народные игры            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Народные обрядовые игры.</li> <li>- Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором</li> </ul>                                                                                                                                                                                |

|   |                                                |                                                                                                                                                                                                     |
|---|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                | <p>ведущего игры).</p> <p>- Разучивание считалок, слов к играм.</p>                                                                                                                                 |
| 8 | <p>Земляки,<br/>прославившие<br/>наш город</p> | <p>- Понятие «земляки».</p> <p>- История возникновения города Закаменска.</p> <p>- Закаменцы - герои Великой отечественной войны.</p> <p>- Наши современники - земляки, прославившие наш город.</p> |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575788

Владелец Васильева Лариса Леонидовна

Действителен с 13.04.2021 по 13.04.2022